

## ***JHWH, der Einzige, und/oder andere Götter: – das Sprachbild des sog. biblischen Monotheismus***

versio #07

<b>• Mittwoch 27. April</b>	
18:30	Treffen zu Kaffee und Kuchen (Raum #204, ETF UK, Černá-Str. 9, Prag 1)
19:00 – 21:00	Eröffnung <i>Martin Prudký</i> – »Ich bin JHWH und keiner sonst«: Zur theologisch-exklusivistischen Rhetorik der dtjes. Texte <i>Veit Dinkelaker</i> – ... aus der Werkstatt
<b>• Donnerstag 28. April</b>	
9:00 – 10:30	<i>Bernd J. Diebner</i> – Zur Frage der Abbildlosigkeit Gottes im antiken Judentum, frühen Christentum und frühen Islam: Ausgangstext Ex 20,2-5a // Dtn 5,7-9a
<i>U. F. W. Bauer</i>	<i>Joep Dubbink</i> – Um meines Namens willen – JHWH und sein ‚Image‘ gegenüber den Völkern
11:00 – 12:30	<i>Edgar Kellenberger-Sassi</i> – Wie »einzigartig« ist JHWH? Hos 5,12-15 und die altorientalische Bildtradition <i>Gerard van Zanden</i> – Properly Speaking of God: An Evaluation of a Recent Proposal of the Protestant Church in the Netherlands
14:15 – 17:30	<b>Lektüre: Jes 45</b> (+ Jes 44,24-28) Leitung: <i>Eva-Martina Kindl</i> <i>P. Sláma</i>
19:30 – 21:00	<i>Jan Dušek</i> – Versions of Isaiah 45 in Qumran <i>Joep Dubbink</i> <i>Veit Dinkelaker</i> – Jes 45 in der Gliederung von 1QIsa a <i>Klaas Spronk</i> – Who is addressed in Isaiah 45:9-13?
<b>• Freitag 29. April</b>	
9:00 – 10:30	<i>Jiří Janák</i> – Hidden from the hearts of men. Akhenaten's view of the nature of Aten <i>B. J. Diebner</i> <i>David R. Moulis</i> – Arad Temple of YHWH
11:00 – 12:30	<i>Maren Wissemann</i> – »Ich sehe was, was du nicht siehst« oder: Welche Götter verstecken sich in Weisheit 10? – Tradition und Transformation biblischer Geschichtsbilder vor dem Hintergrund hellenistischer Kultur. <i>Jan A. Dus</i> – Die jüdisch-christliche Argumentation gegenüber den Polytheismus in dem Brief an Diognet
14:15 – 18:00	<i>Jan Roskovec</i> – The Name above Every Name: Some Observations on the Monotheistic Language in the Early Christology (1Cor 8:6f; Phil 2:5-11) <i>K. Spronk</i> <i>Uwe F. W. Bauer</i> – „Alles geht zu einem anderen Ort“. Eine Frage an Kohelet <i>Suzan ten Heuw</i> – F. Breukelman and structuralism. A structuralist exegetical experiment <i>Axel Rooze</i> – The Relevance of F. Breukelman for today
<b>• Samstag 30. April</b>	
9:00 – 10:30	<i>Claudia Nauwerth</i> – Monotheismus in der Kunst? <i>E. Kellenberger</i> <i>Wolf Oerter</i> – Aus der Werkstatt eines Hobbyübersetzers
11:00–12:00	<i>Petr Sláma</i> – Heilige und profane Geschichte: am Beispiel der von Avigdor Karo in 1398 gedichteten Selichah erleuchtet
12:00 – 12:30	Evaluierung, Pläne; Abschluss
15:00 – 17:00	[New] Permanent Exhibition of the Art of Asia and the Mediterranean from the Collections of the National Gallery in Prague and the National Museum (Palace Kinsky, Staroměstské nám. 12, Prague 1)
19:00	Gottesdienst in dem Gemeinderaum der EKKB Dr. Z. Wintra 15, Prag 6 (8 Min. zu laufen von Metro-Station <i>Hradčanská</i> )
20:00	koinonischer Abend (zu Hause: Dr. Z. Wintra 15, Prag 6)